

“INSIDE”

Aditi Mangaldas Dance Company – Drishtikon Dance Foundation (India)

Choreographer – Aditi Mangaldas

October 1 and 2, Primorskaya Stage of the Mariinsky Theater (Main Hall)

Running time: 1 hour 40 minutes, including an intermission

Ages 12+

The Aditi Mangaldas Dance Company masterfully performs the classical Indian dance form Kathak, seamlessly integrating it into a contemporary context and imbuing it with relevant meanings.

The performance “Inside” explores the innermost recesses of the human soul, where humanity and cruelty, masculinity and femininity, good and evil are closely intertwined, awaiting interpretation and expression. The production has been highly praised by critics and enthusiastically received by audiences at international festivals in India, Romania, the United Kingdom, Australia, Georgia, Germany, and Singapore.

“The choreography of ‘Inside’ differs significantly from my recent works. It is an inward journey, an exploration of the deepest human emotions, no matter how unsettling they may be. It is a journey to which I invite you,” says Aditi Mangaldas.

Aditi Mangaldas is a choreographer and leading performer of the classical Indian dance form Kathak. She has gained international recognition for the richness and complexity of her choreography. Alongside performing and creating classical productions—both solo and ensemble—her innovation lies in reinterpreting tradition: drawing on her deep knowledge of Kathak, she develops forms of contemporary dance imbued with the spirit of the classics. In 1991, she founded her own company, the Aditi Mangaldas Dance Company—Drishtikon Dance Foundation. Aditi was nominated for the UK National Dance Award in the “Outstanding Performance” (classical dance) category and was also awarded two of India’s most prestigious arts awards, which she subsequently declined on principle. Her productions have repeatedly been featured in the programs of the A. P. Chekhov International Theater Festival.

.....

«ВНУТРИ»

Танцевальная компания Адити Мангалдас – Фонд Дриштиконтанс (Индия)

Хореограф – Адити Мангалдас

1 и 2 октября, Приморская сцена Мариинского театра (Большой зал)

Продолжительность: 1 час 40 минут с антрактом

12+

Танцевальная компания Адити Мангалдас виртуозно исполняет классический индийский танец катхак, органично вписывая его в современный контекст и наполняя актуальными смыслами.

Спектакль «Внутри» исследует сокровенные пространства человеческой души, где гуманность и жестокость, мужественность и женственность, добро и зло, тесно переплетаясь, пребывают в ожидании осмысления и выражения. Постановка была высоко оценена критиками и с восторгом принята публикой на международных фестивалях в Индии, Румынии, Великобритании, Австралии, Грузии, Германии и Сингапуре.

«Хореография “Внутри” существенно отличается от моих последних работ. Это погружение в себя, исследование самых глубоких человеческих эмоций, какими бы тревожными они ни были. Это путешествие, в которое я приглашаю вас», – говорит Адити Мангалдас.

Адити Мангалдас – хореограф и ведущая исполнительница классического индийского танца катхак. Она получила мировое признание благодаря богатству и сложности своей хореографии. Наряду с исполнением и созданием классических постановок – как сольных, так и ансамблевых – ее новаторство проявляется в переосмыслении традиции: опираясь на глубокое знание катхака, она развивает формы современного танца, пронизанного духом классики. В 1991 году она основала собственную труппу Танцевальная компания Адити Мангалдас – Фонд Дриштикон Данс. Адити была номинирована на Национальную танцевальную премию Великобритании в категории «Выдающееся исполнение» (классический танец), а также удостоена двух самых престижных индийских наград в области искусства, от которых впоследствии отказалась по принципиальным причинам. Ее постановки неоднократно становились участниками программ Международного театрального фестиваля им. А. П. Чехова.